

O I Colóquio Internacional Mulheres na Filosofia Antiga acontece de 29 a 30 de outubro de 2026, no Auditório do PPGL Ruy Barata, na Universidade Federal do Pará, em Belém do Pará. O evento deriva de uma proposta aprovada no edital 03/2026 - PROPESP/PACI (Programa de Apoio à Cooperação Interinstitucional), com o objetivo de fortalecer a cooperação internacional entre grupos de pesquisa vinculados aos Programas de Pós-Graduação (PPGs) da UFPA e grupos de pesquisa de instituições estrangeiras, visando à elaboração conjunta de projetos de pesquisa a serem submetidos a agências nacionais ou internacionais de fomento.

Nos dias 26 a 28 de outubro de 2026, Jovelina Ramos e Stefania Giombini, pesquisadoras da Universidade Federal do Pará e Universitat Autònoma de Barcelona (Espanha) reunirão para definir o projeto a ser desenvolvido em conjunto, como missão do PACI. O projeto em parceria terá um viés relacionado ao Projeto "Recepção e transposição do constructo do feminino em Platão", aprovado na chamada CNPq nº 18/2024 - Bolsas de Produtividade em Pesquisa - PQ, em 2025, envolvendo os diversos aspectos que sustentam as teses da semelhança e da diferença da natureza feminina, desde o seu caráter antropológico, biológico, epistemológico, ético, psicológico, até o cultural, histórico, pedagógico, político, sociológico. A reunião de trabalho definirá o recorte do projeto em parceria, a partir da questão da visibilidade e da invisibilidade da mulher na antiguidade.

O I CIMFA contará com a participação de pesquisadoras da UFPA, UFG, UFMS, UFRRJ, com trabalhos direcionados para a questão da representação feminina na Filosofia Antiga e na Poesia Grega, enriquecendo o debate em torno das mulheres filósofas e poetisas. Também teremos a participação de pesquisadores do PPGFIL, PPGL, FAFIL e Escola de Aplicação da UFPA.

O evento conta com a chancela da PROPESP, PROINTER, CAPES, CNPq, com apoio do Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Programa de Pós-Graduação em Letras, Faculdade de Filosofia. A organização é dos grupos de pesquisa POIESIS (Filosofia Antiga e Recepção) e LEFANN (Laboratório de Filosofia Antiga do Norte e Nordeste). A programação envolve minicurso e mesas-redondas.

A Organização



Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Faculdade de Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Comissão Organizadora:

Jovelina Ramos | Coordenadora do
POIESIS/LEFANN/UFPA
Matheus Pamplona | Escola de Aplicação
da UFPA
Camila Silva | Faculdade de
Filosofia/UFPA

Comissão de Apoio:

Andressa Paixão | Faculdade de
Filosofia/UFPA
Denise Sá | Programa de Pós-Graduação
em Filosofia/UFPA
Eliezer Ferreira Leal | Faculdade de
Filosofia/UFPA
Lucas Cruz | Faculdade de Filosofia/UFPA
Michelle Paiva | Faculdade de
Filosofia/UFPA



Contato:

<https://sites.google.com/view/mulheresnafilosofiaantiga>



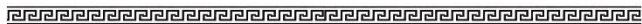
COLÓQUIO INTERNACIONAL MULHERES NA FILOSOFIA ANTIGA



Belém,
29 a 30 de outubro de 2026

Universidade Federal do Pará

Local: Auditório do PPGL
Ruy Barata



PROGRAMAÇÃO GERAL
Quinta-feira, 29 de outubro de 2026

9h às 9:10h | Abertura



9:10h às 9:30h | Recital

Robenare Marques | Instituto Estadual Carlos
Gomes



10h às 12h | Minicurso

*Mujeres que saben, mujeres que ascienden:
poder, movilidad y castigo en la Grecia
antigua* | Stefania Giombini | Universitat I
Autònoma de Barcelona (UAB)

1º módulo: *Mujeres que saben: Aspasia y
Friné entre autoridad, influencia y
transgresión*



12h às 14h | Intervalo



14h às 15h30 | Mesa Redonda 1

*Entre o tear, a beleza e a sabedoria: Nóssis de
Lócris e a representação do feminino* |
Cristiane Almeida de Azevedo | Universidade
Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ)

*Tradução e fronteiras nas Antígonas de
Anne Carson* | Otávio Guimarães Tavares |
Universidade Federal do Pará (UFPA)

Mediação: Maria Cecília de Miranda
Nogueira Coelho | UFMG

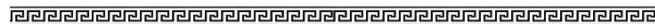


15h30 às 16h | Intervalo



16h às 17h30 | Mesa Redonda 2

A cicatriz de Helena | Maria Cecília
de Miranda Nogueira Coelho | Universidade
Federal de Minas Gerais (UFMG)



Fêmea e feminino no Symposium, de Platão |
Cristina de Souza Agostini | Universidade
Federal do Mato Grosso do Sul (UFMS)

Mediação | Cristiane Almeida de Azevedo |
UFRRJ



17h30 às 18h

Exibição de “A Caverna”

Curta-metragem de Elizabeth Santos |
Historiadora, professora e cineasta paraense



18h às 18:30h

Roda de Conversa

Elenco de “A Caverna” e Profa. Maria Cecília
Coelho | CINEAM/UFMG



Sexta-feira, 30 de outubro de 2026



10h às 12h | Minicurso

*Mujeres que saben, mujeres que ascienden:
poder, movilidad y castigo en la Grecia
antigua* | Stefania Giombini | Universitat
Autònoma de Barcelona (UAB)

2º módulo: *Mujeres que ascienden: Neera,
movilidad social y límites de la ciudadanía*



12h às 14h | Intervalo



14h às 16h | Mesa Redonda 3

Logos, poder e voz feminina no teatro grego
| Camila de Souza da Silva | Universidade
Federal do Pará (UFPA)



O socratismo estoico de Platão | Matheus
Jorge do Couto Abreu Pamplona | Escola
de Aplicação da UFPA (EAUFPA)

*Sócrates e o raciocínio moral: notas
sobre a refutação socrática nos diálogos
platônicos* | Rafael Davi Melém da Costa |
Escola de Aplicação da UFPA (EAUFPA)

Mediação: Gislene Vale dos Santos |
UFBA



16h às 16h30 | Intervalo



16h30h às 18h | Mesa Redonda 4

Pitagóricas, fontes e recepção | Gislene
Vale dos Santos | Universidade Federal
da Bahia (UFBA)

*Diálogos transversais: as mulheres são
sábias e filósofas?* | Jovelina Maria
Ramos de Souza | Universidade Federal
do Pará (UFPA)

Mediação: Cristina de Souza Agostini |
UFMS



18h às 18h20 | Ato poético
Alan Guimarães | PPGArtes



18:20h às 18:30h |
Encerramento

