

ANEXO V EMENTARIO

Atividade: Antropologia Filosófica				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Antropologia Filosófica. Leitura, análise e produção de textos filosóficos e/ou material audiovisual sobre textos e autores estudados na disciplina.				
Bibliografia Básica:				
CASSIRER, E. Ensaio sobre o homem. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2021.				
KANT, I. Antropologia de um ponto de vista pragmático. São Paulo: Iluminuras, 2000.				
RICOEUR, P. Escritos e conferências 3: antropologia filosófica. São Paulo: Loyola, 2016.				
Bibliografia Complementar:				
ENGELS, F. A origem da família, da propriedade privada e do Estado. São Paulo: Bestbolso, 2014.				
MÁRKUS, G. Marxismo e antropologia: o conceito de essência humana na filosofia de Marx. São Paulo: Expressão Popular, 2015.				
PLEGER, W. Manual de antropologia filosófica: os conceitos mais importantes de Homero a Sartre. Petrópolis, RJ: Vozes, 2019.				
ROUSSEAU, J-J. A origem da desigualdade entre os homens. São Paulo: Penguin-Companhia, 2017.				
VAZ, H. C. L. Antropologia filosófica. São Paulo: Loyola, 2020.				
Atividade: Didática da Filosofia				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A Didática como reflexão teórico-prática dos processos educativos; a Didática da filosofia, condições e possibilidades do ensino de Filosofia no ensino fundamental e médio. O ensino da Filosofia; suas possibilidades, formas de concebê-lo e o papel da educação filosófica. O texto filosófico como instrumento fundamental no ensino da Filosofia. Os métodos de ensino, o planejamento e a avaliação no ensino da Filosofia. Análise e discussão de metodologias e técnicas a serem utilizadas em uma aula de Filosofia; elaboração de planos de aulas, elaboração de plano de curso.				
Bibliografia Básica:				

CERLETTI, Alejandro. O Ensino de Filosofia como Problema Filosófico. Tradução: Ingrid Müller Xavier. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009.

CERLETTI, Alejandro. Em direção à uma didática Filosófica. In: CERLETTI, Alejandro; XAVIER Ingrid Müller. (Orgs). O ensino de Filosofia como problema filosófico. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009.

COMENIUS, Iohannis Amos. Didáctica Magna. Joaquim Ferreira Gomes. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

Bibliografia Complementar:

GALICHET, François. A didática da Filosofia na França: debates e perspectivas. In: GALLO, S. Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio. Papirus editora, 2020.

ESTEBAN, Maria Teresa (org.). Avaliação: uma prática em busca de novos sentidos. RJ: DP&A, 1999.

FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGUER, Jean-Jacques. Metodologia Filosófica. Tradução: Paulo Neves. 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

PORTA, Mario A. G. A Filosofia a Partir de Seus Problemas: didática e metodologia do estudo filosófico. 3ª ed. São Paulo: Edições Loyola, 2007.

Atividade: Educação Especial e Libras

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Perspectivas históricas e conceituais da educação dos surdos Aspectos legais e políticos. Processos de exclusão/inclusão sociais. Da segregação à integração. Educação e diversidade, a escola inclusiva e os mecanismos de inserção social. Parâmetros e estrutura gramatical da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS). Diferença do alfabeto manual e configuração da mão. Soletração rítmica. Cumprimentos. Números, pronomes, singular e plural. Sinais do verbo em LIBRAS. Percepção visual com figuras geométricas com números e letras. Ditado em LIBRAS. Frases não verbais. Visitas técnicas às instituições educacionais que atendem os PNEE.

Bibliografia Básica:

MARTINS, J.S. Exclusão social e a nova desigualdade. São Paulo: Paulus, 1997.

MAZZOTTA, Marcos J.S. Educação escolar: comum ou especial? São Paulo: Pioneira, 1987.

MAZZOTTA, Marcos J.S. Educação especial no Brasil: história e políticas públicas. 4º ed. São Paulo: Cortez, 2003.

Bibliografia Complementar:

MITTLER, Peter. Educação inclusiva contextos sociais. Porto Alegre: Artmed, 2003.

PINSKY, J (Org.) 12 faces do preconceito. São Paulo: Contexto, 1999.

RIBAS, J.B.C. O que são pessoas deficientes. São Paulo: Brasiliense, 2004.

RIBAS, J.B.C. Viva a diferença! Convivendo com nossas restrições ou deficiências. São Paulo: Moderna, 1995.

SILVA, Shirley; VIZIM, Marli. (Orgs.). Educação, tecnologias e pessoas com deficiências. Campinas: Mercado das Letras, 2003.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa a observação imersiva em escola de ensino médio a fim de conhecer as rotinas escolares, a organização institucional, a gestão e as instâncias colegiadas de decisão, o planejamento escolar, particularmente da disciplina Filosofia.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 15	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa a observação imersiva em escola de ensino fundamental a fim de conhecer as rotinas escolares, a organização institucional, a gestão e as instâncias colegiadas de decisão, o planejamento escolar, particularmente da disciplina Filosofia.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia III

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 40	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa a compreensão mediante observação participante, da prática de ensino do professor e aprendizagem dos alunos, da disciplina de filosofia em escola de ensino médio, a fim de conhecer as dinâmicas e inter-relações do professor com os alunos e desses entre si, as metodologias e estratégias de ensino, o uso de recursos e materiais didáticos, o planejamento de aula, culminando com a ministração de pelo menos uma aula com a regência da estagiário e sua supervisão e avaliação do professor da turma.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia IV

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 40	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa a compreensão mediante observação participante, da prática de ensino do professor e aprendizagem dos alunos, da disciplina de filosofia em escola de ensino fundamental, a fim de conhecer as dinâmicas e inter-relações do professor com os alunos e desses entre si, as metodologias e estratégias de ensino, o uso de recursos e materiais didáticos, o planejamento de aula, culminando com a ministração de pelo menos uma aula com a regência do estagiário e a supervisão e avaliação do professor da turma.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia V

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 40	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa o aprofundamento a compreensão, mediante observação participante, da prática de ensino do professor e aprendizagem dos alunos, da disciplina de filosofia em escola de ensino médio, a fim de conhecer as dinâmicas e inter-relações do professor com os alunos e desses entre si, as metodologias e estratégias de ensino, o uso de recursos e materiais didáticos, o planejamento de aula, culminando com a ministração de pelo menos uma aula com a regência da turma sob a supervisão e avaliação do professor da turma.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia VI

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 40	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estágio Supervisionado de Docência em Filosofia que visa regência de classe pelo estagiário na disciplina no ensino médio, com o objetivo de propiciar ao estagiário a prática de planejamento e vivência da docência em situação de aula em diferentes formatos: coletivo, de grupo, atendimento individual, e atividade de campo. Planejamento e direção de estudos, de reuniões, de situações avaliativas. Práticas coletivas no conselho de classe do ensino médio.

Bibliografia Básica:

GAUTHIER, Clermont. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2008.

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; BRITO, Maria dos Remédios de. Ensino da filosofia e seus problemas. Belém: RFB, 2024.

ZABALZA, Miguel. O estágio e as práticas em contextos profissionais na formação universitária. São Paulo: Cortez, 2014.

Bibliografia Complementar:

OLIVEIRA, Damião Bezerra Oliveira; SARMENTO, Jorge Alberto Ramos; BRITO, Maria dos Remédios de; ABREU, Waldir Ferreira de. Filosofia e educação: provocações para o pensamento. Belém: RFB, 2022.

PIOVESAN, Américo; EIDT, Celso; GARCIA, Claudio Boeira; HEUSER, Ester Maria Dreher (org.). Filosofia em Debate. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2022.

SARDI, Augusto; SOUZA, Draibon; CARBONARA, Vanderlei (org.). Filosofia e sociedade: perspectivas para o ensino da filosofia. Ijuí: Editora INUJUÍ, 2017.

Atividade: Estética I**Categoria: Obrigatória****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo, com base em obras relevantes dos filósofos, dos principais conceitos, temas e problemas básicos relativos à Estética e à Filosofia da Arte, tais como: arte e natureza (o conceito de imitação); arte e conhecimento (o juízo de gosto); o sublime; entre outros.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Poética. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os Pensadores).

KANT, I. Crítica da faculdade de julgar. Rio de Janeiro: Forense- Universitária, 1990.

PLATÃO. Critão, Menão, Hípias Maior e outros. Belém: EDUFPA, 2007. (Íão).

Bibliografia Complementar:

DUARTE, Rodrigo(Org.). O belo autônomo: textos clássicos de estética. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

HEGEL, Gerog Wilhelm Friedrich. Cursos de estética. São Paulo: Edusp, v. 4, 2001.

NUNES, Benedito. Introdução à filosofia da arte. São Paulo: Ática, 1989.

ROUSSEAU, Jean Jacques. Discurso sobre as ciências e as artes. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Col. Os Pensadores)

SCHILLER, Friedrich Von. A educação estética do homem: numa série de cartas. São Paulo: Iluminuras, 2002.

Atividade: Estética II**Categoria: Obrigatória****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo, com base em obras relevantes dos filósofos, dos principais conceitos, temas e problemas relativos à Estética e à Filosofia da Arte na Contemporaneidade, tais como: Arte e sociedade (mudanças na criação e na percepção das obras-de-arte a partir do século XIX); novas mídias; indústria cultural.

Bibliografia Básica:

BENJAMIN, Walter; HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W.; HABERMAS, Jurgen. Textos escolhidos. São Paulo: Abril Cultural, 1975. (Col. Os Pensadores.)
LUKÁCS, György. Introdução a uma estética marxista: sobre a categoria da particularidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.
NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. Obras incompletas. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Col. Os Pensadores.)
Bibliografia Complementar:
DANTO, Arthur C. A transfiguração do lugar-comum: uma filosofia da arte. São Paulo: CosacNaify, 2005.
DUARTE, Rodrigo(Org.). O belo autônomo: textos clássicos de estética. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.
HAUSER, Arnold. Teorias da arte. Lisboa: Presença, 1973.
HEIDEGGER, Martin. A origem da obra de arte. Lisboa: Ed. 70, 2005.
SCHOPENHAUER, Arthur. Metafísica do belo. São Paulo: UNESP, 2003.

Atividade: Ética I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
O objetivo da disciplina é apresentar o conceito de ética que corresponde à doutrina moral da felicidade, que tem como fonte principal o aristotelismo, embora suas raízes sejam estabelecidas pelo debate platônico sobre a ambivalência dos princípios que influenciam a ação dos homens.				
Bibliografia Básica:				
AGOSTINHO. A natureza do bem. Rio de Janeiro: Sétimo Selo, 2005.				
ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Nova Cultural, 1987.				
PLATÃO. Filebo. São Paulo: Edições Loyola, 2012.				
Bibliografia Complementar:				
ARISTÓTELES. Política. Brasília: Editora UnB, 1988.				
BARNER, Jonathan. Aristóteles. São Paulo, Edição Loyola, 2001.				
EPICURO. Cartas & máximas principais: ?como um deus entre os homens?. Tradução Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: Penguin-Companhia, 2021.				
GADAMER, H-H. A ideia de bem entre Platão e Aristóteles. São Paulo: editora Martins Fontes, 2009.				
ROWE, C. Introduccion a la ética griega. México: Fondo de cultura económica, 1993.				

Atividade: Ética II				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
O objetivo da disciplina é apresentar o conceito de ética que corresponde à doutrina moral da virtude, desenvolvida na modernidade em contraste com a concepção ética baseada na eudaimonia como princípio da ação humana e tem na crítica kantiana sua síntese mais expressiva.				
Bibliografia Básica:				
ESPINOSA, B. Ética demonstrada à maneira dos geômetras. São Paulo: Abril Cultural, 1983.				
HUME, D. Ensaio morais, políticos e literários. São Paulo: Abril cultural, 1980.				
KANT, I. Crítica da razão prática. Petrópolis: Editora Vozes, 2016.				
Bibliografia Complementar:				
DELBOS, V. O problema moral na filosofia de Spinoza e na história do spinozismo. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2016.				
ESPINOSA, B. Tratado político. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2013.				
KANT, I. Fundamentação da Metafísica dos Costumes. São Paulo: Abril Cultural, 1974.				
RALWS, J. Uma teoria da justiça. São Paulo: Martins Fontes, 2019				
SCHOPENHAUER, A. Os dois problemas fundamentais da ética. Petrópolis, RJ: Vozes, 2024.				

Atividade: Fenomenologia e Existencialismo				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e autores concernentes às filosofias fenomenológica e existencialista.				
Bibliografia Básica:				
DREYFUS, H. Fenomenologia e existencialismo. São Paulo: Edições Loyola, 2012.				
HUSSERL, E. Meditações cartesianas, precedido de Conferências de Paris. Lisboa: Ed. 70, 2024.				
SARTRE, J-P. O existencialismo é um humanismo. Petrópolis, RJ: Vozes de Bolso, 2014.				
Bibliografia Complementar:				

CAMUS, A. O mito de Sísifo. São Paulo: Record, 2018.
CERBONE, D. R. Fenomenologia. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.
KIERKEGAARD, S. A doença para a morte. Petrópolis, RJ: Vozes, 2022.
REYNOLDS, J. Existencialismo. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.
RICOUER, P. Na escola da fenomenologia. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

Atividade: Filosofia Africana				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e pensadores africanos.				
Bibliografia Básica:				
BARBOSA, Muryatan S. A razão africana: breve história do pensamento africano contemporâneo. São Paulo: Ed. Todavia, 2020.				
MBEMBE, Achille. Crítica da razão Negra. Lisboa: Antígona, 2007.				
NGOENHA, Severino Elias. Das independências às liberdades. Moçambique: Edições paulistas, 1993.				
Bibliografia Complementar:				
BHABHA, Homi, K. O local da Cultura. Tradução de Mirian Ávila, Eliana Lourenço, Glaucia Gonçalves. Belo Horizonte: UFMG, 1998.				
DIAGNE, Souleymane Bachir. Léopold Sédar Senghor: L'art africain comme philosophie. Paris: Riveneuve éditions, 2007.				
DIOP, Cheikh Anta. A unidade cultural da África negra. Esferas do patriarcado e matriarcado na antiguidade clássica. Angola: Ed. Mulemba, 2014.				
FANON, Frantz. Pele negra máscaras brancas. Tradução de Renato da Silveira. Salvador: EDUFBA, 2008.				
NGOENHA, Severino Elias. Intercultura, alternativa à governança biopolítica. Moçambique: Publifix, 2013.				

Atividade: Filosofia Analítica				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia da linguagem após a virada linguística.				
Bibliografia Básica:				

AUSTIN, John L. Quando dizer é fazer: palavras e ação. Tradução e apresentação e edição brasileira de Danilo Marcondes de Souza Filho. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

MOORE, G.M. Princípios éticos; Escritos filosóficos; Problemas fundamentais da filosofia. Seleção de textos de Hugh Lacey. Traduções de Luiz João Baraúna, Pablo Rubén Mariconda. São Paulo: Abril Cultural, 1980.

RYLE, Gilbert. Dilemas. São Paulo: Martins Fontes, 2019.

Bibliografia Complementar:

BERNHARD, Sylla. Superação da metafísica através da análise lógica da linguagem de Rudolf Carnap. Uma antologia. São Paulo: Edições Húmus, 2017.

CARNAP, Rudolf. Pseudo-problemas da filosofia. Seleção de Pablo Rubén Mariconda; traduções de Luiz João Baraúna, Pablo Rubén Mariconda. Editor: Victor Civita. São Paulo : Abril Cultural, 1980.

QUINE, willard van Orman. De um ponto de vista lógico: Nove ensaios lógico filosóficos. Tradução de Antonio Ianni Segatto. São Paulo: UNESP, 2011.

SILVA, Hélio Lopes da. A concepção filosófica da imaginação de Descartes a Ryle. Ouro Preto, MG : UFOP, 2015.

STRAWSON, Peter F. Análise e metafísica. Uma introdução à Filosofia. Trad. Armando Mora de Oliveira. SP: Discurso editorial, 1992.

Atividade: Filosofia da América Latina

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e autores de filosofias latino-americanas.

Bibliografia Básica:

MARIÁTEGUI, J. C. 7 ensaios de interpretação da realidade peruana. São Paulo: Editora Alfa-Ômega, 2004.

MARINI, R. M. Dialética da dependência e outros escritos. São Paulo: Expressão Popular, 2024.

PINTO, A. V. A sociologia dos países subdesenvolvidos. Rio de Janeiro: Contraponto, 2021.

Bibliografia Complementar:

BOSI, A. Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CARVALHO, L. F. Introdução à filosofia latino-americana: a partir de Enrique Dussel. Campinas, SP: Editora Saber Criativo, 2020.

DOMINGUES, I. Filosofia no Brasil: legados e perspectivas. São Paulo: Ed. Unesp, 2017.

DUSSEL, E. Filosofia da libertação: crítica à ideologia de exclusão. São Paulo: Paulus, 1995.

LÖWY, M. (Org.) O marxismo na América Latina: uma antologia de 1909 aos dias atuais. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2006.

Atividade: Filosofia da Ciência I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas relativos à epistemologia das Ciências Naturais, podendo ser tratados da perspectiva dos seguintes filósofos: Popper, Kuhn, Lakatos, Feysraben, Laudan, Bunge, dentre outros.

Bibliografia Básica:

KUHN, T. A estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1975.

LAKATOS, I. et MUSGRAVE, A. A crítica e o desenvolvimento do conhecimento, São Paulo, Ed. Cultrix, 1979.

POPPER, K. A Lógica da pesquisa científica. São Paulo: Cultrix, 1972.

Bibliografia Complementar:

ABRANTES, P. Método e ciência: Uma abordagem Filosófica. Belo Horizonte: Fino traço, 2020.

BUNGE, Mario. La investigación científica: sua estratégia y sua filosofía. Buenos Aires/ Argentina, Ed. Siglo XXI, 2000.

FEYERABEND, P. Contra o método. São Paulo: Editora da UNESP, 2007.

LAUDAN, L. O progresso e seus problemas: rumo a uma teoria do crescimento do conhecimento científico. São Paulo: Editora Unesp, 2011.

O'HEAR, Anthony (org.) Karl Popper: Filosofia e Problemas, São Paulo, Fundação Editora da UNESP, 1997.

Atividade: Filosofia da Ciência II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas relativos à epistemologia das Ciências Humanas, podendo ser tratados da perspectiva dos seguintes autores: Comte, Dilthey, Popper, Kuhn, Habermas, Gadamer, Piaget, dentre outros.

Bibliografia Básica:

COMTE, A. Curso de Filosofia positiva. São Paulo, Abril Cultural, 1978 (Os pensadores).

DILTHEY, W. Introdução às Ciências Humanas: tentativas de uma fundamentação para o estudo da sociedade e da história. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.

POPPER, K. Lógica das Ciências Sociais. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1978.

Bibliografia Complementar:

GADAMER, Hans-Georg. Verdade e Método. Petrópolis/RJ, vol. 1 e 2, 1997.

HABERMAS, J. Lógica das Ciências Sociais. Petrópolis/RJ, 2009.

MOTA, J.; e PIZA, S. Thomas Kuhn e as Ciências Humanas. São Paulo: DWW Editorial, 2017.

PIAGET, J. A situação da Ciência do Homem no Sistema das Ciências, Livraria Bertrand, 1971.

SKINNER, Q. As ciências Humanas e os seus grandes pensadores. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1992.

Atividade: Filosofia da Cultura

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia da Cultura.

Bibliografia Básica:

ADORNO, T. W. Cultura e Sociedade. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1999.

ARENDT, Hannah. Entre o Passado e o Futuro. São Paulo: Perspectiva, 1982.

DIDEROT, Denis. Suplemento à viagem de Bougainville ou diálogo entre A e B. Traduções e notas de Marilena de Souza Chauí, J. Guinsburg, São Paulo: Abril Cultural, 1979.

Bibliografia Complementar:

BOLANO, Cesar. Indústria cultural, informação e capitalismo. São Paulo: Huitec/Polis, 2000.

CASSIRER, E. Ensaio sobre o Homem. São Paulo: Martins Fontes: 2000.

JAEGER, Werner. Paidéia: a formação do homem grego. tradução Artur M. Parreira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.

RICOEUR, P. Interpretação e Ideologias. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.

SENNETT, Richard. A cultura do novo capitalismo. Trad. Clóvis Marques. RJ/SP: Ed. Record, 2006.

Atividade: Filosofia da Educação

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Refletir sobre a filosofia e Educação e suas relações ao longo da história; estudo sobre pensadores antigos, modernos e contemporâneos que contribuíram para as reflexões e problemas educacionais e formativos do homem; correntes filosóficas que fornecem fundamentos para a educação, problemas éticos e formação do professor/a. A educação filosófica e filosofia da educação na contemporaneidade. A filosofia da educação no Brasil e seus problemas pedagógicos. Filosofia da educação, escola e seus problemas frente aos desafios contemporâneos.

Bibliografia Básica:

DEWEY, John. Democracia e educação. 4ª. ed. Tradução de Godofredo Rangel e Anísio Teixeira. São Paulo: Companhia editora nacional, 1979.

PLATÃO. A República. 3ª ed. Revisada. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: Editora da UFPA, 2000.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Emílio ou da educação. Tradução de Sérgio Miliet. Rio de Janeiro: DIFEL, 1979.

Bibliografia Complementar:

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Nova Cultural, 1987.

CAMBI, Franco. História da Pedagogia. São Paulo: UNESP, 1999.

JAEGER, W. Paidéia: a formação do homem grego. Tradução Artur M. Parreira. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

RANCIÈRE, Jacques. O mestre ignorante: cinco lições sobre emancipação intelectual. Tradução de Lílían do Vale. Belo Horizonte: Editora autêntica, 2007.

REBOUL, Olivier. Filosofia da educação. Lisboa: Edições 70, 2000.

Atividade: Filosofia da História

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia da História.				
Bibliografia Básica:				
KANT, Immanuel. A paz perpétua e outros opúsculos. Lisboa: Ed. 70, 2002.				
MARX, Karl. O 18 de Brumário de Luís Bonaparte. São Paulo: Boitempo, 2011.				
RICOEUR, Paul. A memória, a história, o esquecimento. Campinas, SP: Ed. UNICAMP, 2008.				
Bibliografia Complementar:				
GARDNIER, P. Teorias da história. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1984.				
GRAMSCI, A. Concepção dialética da história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1966.				
HEGEL, G.W.F. A razão na história. Lisboa: Ed. 70, 2013.				
NIETZSCHE, F. Segunda consideração intempestiva: da utilidade e desvantagem da história para a vida. Rio de Janeiro: Reulme-Dumará, 2003.				
VOLTAIRE. A filosofia da história. São Paulo: Martins Fontes, 2007.				

Atividade: Filosofia da Linguagem				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo das principais obras e autores, de seus respectivos temas e problematizações, tendo por objeto reflexões filosóficas nas quais a linguagem ocupa importância central, nas suas mais variadas linhas de abordagens e ênfases nos diversos períodos da filosofia.				
Bibliografia Básica:				
FREGE, Gottlob, Lógica e filosofia da linguagem. Seleção, introdução, tradução e notas de Paulo Alcoforado. São Paulo: Ed. UNESP, Cultrix: 1978.				
WITTGENSTEIN, Ludwig. Investigações filosóficas. Tradução de Marcos G. Montagnoli; revisão da tradução e apresentação Emmanuel Carneiro Leão. Rio de Janeiro: EDUSF, Vozes; 2013.				
WITTGENSTEIN, Ludwig. Tractatus Logico-Philosophicus. São Paulo: EDUSP, 1994.				
Bibliografia Complementar:				

PLATÃO. Crátilo. Tradução Carlos Alberto Nunes. UFPA: Coleção Amazônia, 1973.

QUINE, Willard van Orman. De um ponto de vista lógico: nove ensaios lógico-filosóficos. Tradução Antonio Ianni Segatto. São Paulo: Ed. UNESP, 2011.

QUINE, Willard van Orman. Palavra e objeto. Tradução de Sofia Inês Albornoz Stein (cap. I, II, III, IV e V) e Desidério Murcho (cap. VI e VII); revisão técnica: Sofia Inês Albornoz Stein. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

RUSSELL, Bertrand. O Atomismo lógico. São Paulo: Abril cultural, 1987. (Os Pensadores.)

VICO, Giambattista. Princípios de (uma) ciência nova: (acerca da natureza comum das nações). Seleção, tradução e notas do prof. Dr. Antonio Lázaro de Almeida Prado. São Paulo: Abril Cultural, 1974.

Atividade: Filosofia da Mente

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas relativos à investigação filosófica dos fenômenos mentais em geral (mente-corpo, consciência, percepção, intencionalidade, cognição, informação, sistemas etc.) em autores clássicos e contemporâneos, tais como: Turing, Dennet, Nagel, Searle, Floridi, Bertalanffy, Peirce, Hurssel etc.

Bibliografia Básica:

BAKER, Ann; BONJOUR, Laurence. Filosofia: textos fundamentais comentados. Porto Alegre: Artmed, 2010.

MATTHEWS, Eric. Mente: conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2007.

MIGUENS, S.; PINTO J. A.; AMEN, M.; DIAS, M. C. (orgs.). Filosofia da Mente: uma antologia. Porto: Porto Editora, 2019.

Bibliografia Complementar:

BERTALANFFY, Ludwig von. Teoria geral dos sistemas: fundamentos, desenvolvimento e aplicações. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

DENNETT, D. Brainstorms: ensaios filosóficos sobre a mente e a psicologia. São Paulo: Editora UNESP, 2006.

FLORIDI, Luciano. What is the philosophy of information? Metaphilosophy, n. 33, p.123-45, 2002.

NAGEL, T. Visão a Partir de Lugar Nenhum. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

SEARLE, R.J. A Redescoberta da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

Atividade: Filosofia da Natureza

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e autores concernentes à filosofia da natureza.				
Bibliografia Básica:				
HADOT, P. O véu de Ísis: ensaio sobre a história da ideia de natureza. São Paulo: Loyola, 2006.				
LUCRÉCIO. Sobre a natureza das coisas. Belo Horizonte: Autêntica, 2021.				
MERLEAU-PONTY, M. A natureza. São Paulo: Martins Fontes, 2006.				
Bibliografia Complementar:				
BRUNO, Giordano; GALILEU; CAMPANELLA, Tommaso. Sobre o infinito, o universo e os mundos. São Paulo: Abril Cultural, 1973.				
KANT, I. Primeiros princípios metafísicos da ciência da natureza. Libsoa: Ed. 70, 2019.				
MARX, K. Diferença entre a filosofia da natureza de Demócrito e a de Epicuro. São Paulo: Boitempo, 2020.				
SCHOPENHAUER, A. Metafísica da natureza. São Paulo: UNESP, 2023.				
WHITEHEAD, A. N. O conceito de natureza. São Paulo: Martins Fontes, 2019				

Atividade: Filosofia da Religião				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia da Religião.				
Bibliografia Básica:				
CASSIRER, M. Linguagem e mito. São Paulo: Perspectiva, 2021.				
ELIADE, M. O sagrado e o profano: a essência das religiões. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2018.				
ZILLES, U. Filosofia da religião. São Paulo: Paulus, 1997.				
Bibliografia Complementar:				
ALMEIDA, F. R. (Org.) Filosofia da Religião: reflexões históricas e sistemáticas. São Paulo: Loyola, 2023.				
CARNEIRO, J. L. Religiões afro-brasileiras: uma construção teológica. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.				
HABERMAS, J. Fé e saber. São Paulo: Ed. Unesp, 2013.				
HUME, D. Diálogos sobre a religião natural. Salvador: EDUFBA, 2016.				
KANT, I. A religião nos limites da simples razão. Petrópolis, RJ: Vozes, 2024.				

Atividade: Filosofia de Gênero, Feminismo e Étnico-Racial				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e autores de Filosofia concernentes a questões de gênero, feministas e étnico-raciais.				
Bibliografia Básica:				
BUTLER, J. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.				
CARNEIRO, Sueli. Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser. Rio de Janeiro: Zahar, 2023.				
DAVIS, A. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.				
Bibliografia Complementar:				
FANON, F. Pele negra, máscaras brancas. São Paulo: Ubu Editora, 2020.				
FOUCAULT, M. História da sexualidade, 4 volumes. São Paulo: Paz e Terra, 2020.				
HOOKS, Bel. O feminismo é para todos: políticas arrebatadoras. Rio de Janeiro: Editora Rosa dos Tempos, 2018.				
GONZALES, L. Por um feminismo afro-latino-americano. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.				
PRECIADO, P. Manifesto contrassexual: práticas subversivas de identidade sexual. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.				

Atividade: Filosofia do Direito				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia do Direito.				
Bibliografia Básica:				
HART, H.L.A. O conceito de direito. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009.				
HEGEL, G.W.F. Linhas fundamentais da filosofia do direito. São Paulo: Ed. 34, 2022.				
KELSEN, H. Teoria pura do direito. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009.				
Bibliografia Complementar:				

KANT, I. Metafísica dos costumes. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.
MASCARO, A.L. Filosofia do Direito. Barueri, SP: Atlas-GEN, 2023.
MONTESQUIEU. O espírito das leis. São Paulo: Edipro, 2023.
PACHUKANIS, E.B. Teoria geral do Direito e marxismo. São Paulo: Boitempo, 2017.
PLATÃO. Leis. Belém: EDUFPA, 2023.

Atividade: Filosofia do Iluminismo				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia do Iluminismo.				
Bibliografia Básica:				
GOUGES, Olympe de. Avante, mulheres! Declaração dos direitos da mulher e da cidadã e outros textos. São Paulo: Edipro, 2020.				
HOLBACH. Sistema da natureza ou das leis do mundo físico e do mundo moral. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2019.				
VOLTAIRE. Tratado sobre a tolerância. São Paulo: Edipro, 2017.				
Bibliografia Complementar:				
BOTO, C. A escola do homem novo: entre o Iluminismo e a Revolução Francesa. São Paulo: Ed. Unesp, 2010.				
CASSIRER, E. A filosofia do iluminismo. São Paulo: Ed. Unicamp, 1997.				
GRESPLAN, J. Revolução francesa e Iluminismo. São Paulo: Contexto, 2003.				
GUMBRECHT, H. U. Prosa do mundo: Denis Diderot e a periferia do iluminismo. São Paulo: Ed. Unesp, 2022.				
SOUZA, M. G.; NASCIMENTO, M. M. Iluminismo: a revolução das luzes. São Paulo: Edições 70, 2019.				

Atividade: Filosofia do Renascimento				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia na época do Renascimento.				
Bibliografia Básica:				

BRUNO, G. Obras italianas. São Paulo: Perspectiva, 2022.
LA BOÉTIE. Discurso sobre a servidão voluntária. Lisboa: Antígona, 1997.
MAQUIAVEL. O príncipe. São Paulo: Penguin-Companhia, 2010.
Bibliografia Complementar:
BOMBASSARO, L. C. Giordano Bruno e a filosofia na Renascença. Caxias do Sul: EDUCS, 2008.
BURCKHARDT, J. A cultura do Renascimento na Itália. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
ERASMO. Elogio da loucura. Porto Alegre: L&PM, 2003.
MONTAIGNE, M. Ensaios. São Paulo: Abril Cultural, 1980. Coleção Os Pensadores.
NICOLAU DE CUSA. A douta ignorância. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2012.

Atividade: Filosofia e Decolonialismo				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A disciplina tem como tarefa contextualizar o pensamento filosófico mediante orientação crítica com respeito à matriz colonial do pensamento ocidental. Abordando o desenvolvimento das perspectivas pós-coloniais e decoloniais. O discurso pós-colonial sobre identidade e diferença, opressões de raça, classe e gênero, pensamento ameríndio e africano.				
Bibliografia Básica:				
QUIJANO, Anibal. A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais, perspectivas latino-americanas; Buenos Aires: CLACSO, 2005.				
FANON, Franz. Os condenados da terra. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2005.				
MBEMBE, Achille. Necropolítica: biopoder, soberania, estado de exceção, política da morte. Tradução de Renata Santini. São Paulo: N-1 edições, 2018.				
Bibliografia Complementar:				

BERNARDINO-COSTA, Joaze; MALDONADO-TORRES, Nelson; GROSGOUEL, Ramón (Orgs.). Decolonialidade e pensamento Afrodiaspórico. 2ª edição; Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2019.

CÉSAIRE, Aimé. Discurso sobre o colonialismo. São Paulo: Veneta, 2020.

DUSSEL, Enrique. 1942 o encobrimento do outro : a origem do "mito da modernidade". Conferências de Frankfurt. Vozes Editora, Petrópolis.

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. A queda do céu. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

MIGNOLO, Walter. La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial. Barcelona: Gedisa, 2007.

PINTO, Álvaro V. A sociologia dos países subdesenvolvidos. Rio de Janeiro: Contraponto, 2021.

Atividade: Filosofia e Literatura
--

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e autores entre a filosofia e a literatura.
--

Bibliografia Básica:

EAGLETON, T. Teoria da literatura: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

NUNES, Benedito. O dorso do tigre. São Paulo: Ed. 34, 2009.

SARTRE, J-P. Que é literatura? Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

Bibliografia Complementar:

DELEUZE, G.; GUATTARI, F. Kafka: por uma literatura menor. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.

LUKÁCS, G. Marxismo e teoria da literatura. São Paulo: Expressão Popular, 2024.

OBBINK, D. (Org.) Philodemus & poetry: poetic theory & practice in Lucretius, Philodemus and Horace. New York: Oxford University Press, 1995.

SCHILLER, Friedrich. Teoria da Tragédia. Introdução e notas de Anatol Rosenfeld. Tradução de Flavio Meurer. São Paulo: E.P.U., 1995.
--

ZAMBRANO, María. Filosofia e Poesia. Trad. Fernando Miranda. Belo Horizonte: Moinhos, 2021.

Atividade: Filosofia e Psicanálise

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e autores entre a Filosofia e a Psicanálise.				
Bibliografia Básica:				
FREUD, S. O Infamiliar. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2019.				
FREUD, S. O Mal-estar na cultura e outros escritos de cultura. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2020.				
LACAN, J. Seminário 8. A ética da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.				
Bibliografia Complementar:				
FOUCAULT, M. As confissões da carne. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2020.				
GARCIA-ROZA, L. A. Freud e o Inconsciente. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 2018.				
IANNONI, G. Freud no século XXI. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2024.				
LAPLANCHE, J.; PONTALIS, J-B. Vocabulário da psicanálise. São Paulo: Martins Fontes, 2001.				
MEZAN, R. Freud, pensador da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1985.				

Atividade: Filosofia Ecológica				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Dimensões da Ecologia: Meio Ambiente, Sociedade e Homem. Ecosofia, Filosofia e Natureza. Ecologia e Economia: Ecossocialismo e Economia Verde. Sustentabilidade, Crise Climática e Alimentação. Legislação.				
Bibliografia Básica:				
GUATARRI, Felix. "As três ecologias". São Paulo: Papyrus, 1990.				
HOSLE, Vittorio. Filosofia da crise ecológica: conferências moscovitas. São Paulo: LiberArs, 2019.				
JONAS, Hans. O princípio responsabilidade: ensaio de uma ética para a civilização tecnológica. Rio de Janeiro: Contraponto; PUC-Rio, 2007.				
Bibliografia Complementar:				

FERRY, Luc. "A nova ordem ecológica: a árvore, o animal e o homem". São Paulo: Bertrand Brasil, 2009.

LÖWY, Michael. "O que é o ecossocialismo?". São Paulo: Cortez, 2014.

LUCRÉCIO. Sobre a natureza das coisas. Belo Horizonte: Autêntica, 2021.

MAFFESOLI, Michel. "Ecosofia: uma ecologia para nosso tempo". Ed. Sesc, 2021.

NAES, Arne. "Movimento da ecologia profunda: alguns aspectos filosóficos". Holanda: Springer, 2005

Atividade: Filosofia no Brasil

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo, com base em obras relevantes, dos principais conceitos, temas e problemas básicos relativos à produção e à reflexão filosóficas feitas no Brasil, levando em conta sua história e sua transmissão.

Bibliografia Básica:

CRUZ COSTA, João. Panorama da história da filosofia no Brasil. São Paulo: Cultrix, 1960.

DOMINGUES, Ivan. Filosofia no Brasil: legados e perspectivas. São Paulo: Ed. UNESP, 2017.

PINTO, Paulo Margutti. História da filosofia do Brasil: o período colonial (1500-1822). São Paulo: Loyola, 2013.

Bibliografia Complementar:

ARANTES, Paulo. Um departamento de Filosofia no Ultra-Mar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

NOBRE, Marcos; REGO, José Márcio (Org.) Conversas com filósofos brasileiros. São Paulo: Ed. 34, 2000.

PAIM, Antônio. História das ideias filosóficas no Brasil. São Paulo: EDUSP, 1974.

PINTO, Álvaro Vieira. Ciência e existência: problemas filosóficos da pesquisa científica. Rio de Janeiro: Contraponto, 2020.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

Atividade: Filosofia Oriental

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e autores de filosofias asiáticas.

Bibliografia Básica:
ATTIE FILHO, Miguel. Falsafa - a filosofia entre os árabes: uma herança esquecida. São Paulo: Palas Athenas, 2002.
CONFÚCIO. Os analectos. Porto Alegre: L&PM, 2009.
GONÇALVES, R. M. Textos budistas e zen budistas. São Paulo: Cultrix, 2010.
Bibliografia Complementar:
VICENA. A Origem e o Retorno. Tradução de Jamil Abrahim Iskandar. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.
HUANG, A. I Ching. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.
NAGARJUNA. Versos fundamentais do Caminho do Meio. São Paulo: Editora Phi, 2016.
RINPOCHE, S. O livro tibetano do viver e do morrer. São Paulo: Palas Athena, 2015.
VALLE, G. Filosofia indiana. São Paulo: Loyola, 1997.

Atividade: Filosofia Política I
Categoria: Obrigatória
Cargas Horárias:
CH. Teórica: 60 CH. Prática: 0 CH. Extensão: 0 CH. Distância: 0 CH Total: 60
Descrição:
A disciplina coloca como seu principal objetivo abordar questões, autores e temas que propiciem a análise da filosofia política em seu caráter mais fundamental e com vistas em sua relação com a antiguidade e o medievo. Dessa forma, a análise da teoria política filosófica do período em questão busca a problematização de conceitos como Estado, lei, sociedade, vontade geral, direito, opinião pública, formas de governo, representação política, participação, justiça, etc., a fim de que o/a discente possa apropriar-se criticamente da complexidade da realidade política por meio de um viés filosófico.
Bibliografia Básica:
AGOSTINHO, Santo. A Cidade de Deus. Petrópolis: Vozes, 1990.
ARISTÓTELES. A Política. Tradução: Roberto Leal Ferreira. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
PLATÃO. A República. Tradução: Carlos Alberto Nunes, Belém: UFPA, 1976 (Col. Amazônica).
Bibliografia Complementar:

AQUINO, TOMÁS DE. Suma Teológica. São Paulo: Loyola, 2001.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. Tradução de Leonel Vallandro e Gerd Bornheim da versão inglesa de W. D. Ross In: Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, vol.4, 1973.

HOBBS, T. Leviatã. Tradução: João Paulo Monteiro e Maria Beatriz Nizza da Silva. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

MAQUIAVEL, Nicolau. O Príncipe. Tradução de Maria Lucia Cumo. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1996.

SPINOZA, Baruch. Tratado Teológico Político. ed. Martins Fontes, São Paulo, 2003.

Atividade: Filosofia Política II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Análise de conceitos e temas centrais da teoria política contemporânea por meio da leitura e análise de textos relevantes para a reflexão sobre: a crise do chamado estado-nação; a formação do totalitarismo; os modos de governança em seus diferentes níveis (global e local); os dilemas da democracia; a teoria decolonial; direitos humanos; relações étnico-raciais e de gênero, entre outros.

Bibliografia Básica:

AGAMBEN, G. Estado de exceção. 2ª. ed. São Paulo: Boitempo, 2007.

ARENDT, Hannah. Origens do totalitarismo; tradução Roberto Raposo. São Paulo: Companhia das letras, 2012.

FOUCAULT, Michel. Nascimento da biopolítica. São Paulo: Martins Editora, 2008.

Bibliografia Complementar:

HONNETH, Axel. Luta por reconhecimento: A gramática moral dos conflitos sociais. Trad. Luiz Repa. São Paulo: Ed. 34, 2003.

DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. Tradução de Heci Regina Candiani. São Paulo: Boitempo, 2016.

MARX, Karl. O capital: crítica da economia política: livro I. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.

RAWLS, John. Justiça como equidade: Uma reformulação. Trad. Claudia Berliner. São Paulo: Martins Editora, 2003.

SAFATLE, Vladimir. Cinismo e falência da crítica. São Paulo: Boitempo, 2008.

Atividade: Filosofia, Cultura e Sociedade

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:
A disciplina deve abordar questões relativas às interações entre filosofia e problemáticas sócio-culturais, tais como: as de gênero, raciais, interculturais e comunicacionais.
Bibliografia Básica:
BOGO, Ademar. Identidade e Luta de classes. São Paulo: Ed. Expressão Popular, 2010.
CASTELLS, Manuel. O poder da identidade. Tradução de Klaus Brandini Gerdhardt. São Paulo: 2002.
HEIDER, Asad. Armadilha da identidade: Raça e Classe nos dias de hoje. Tradução de Leo Vinícius Liberato. São Paulo. Ed. Veneta, 2019.
Bibliografia Complementar:
CASSIRER. Ensaio sobre o Homem: Introdução a uma filosofia da cultura humana. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2021.
DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.
GONZALEZ, Lélia. Por um feminismo Afro-latino-americano. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.
HUIZINGA, Johan. Homo Ludens. São Paulo: Perspectiva, 2019.
RAMOS, A. G. A nova ciência das organizações: uma reconceituação da riqueza das nações. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas - Reeditado em 1989.
VIVEK, Ramaswamy. Woke, Inc.: Inside Corporate America's Social. New York: Hachette Group, 2021.

Atividade: Filosofia, Tecnologia e Informação
Categoria: Obrigatória
Cargas Horárias:
CH. Teórica: 60 CH. Prática: 0 CH. Extensão: 0 CH. Distância: 0 CH Total: 60
Descrição:
Estudo e aprofundamento de temas e autores concernentes a questões filosóficas sobre a tecnologia e informação.
Bibliografia Básica:
GALIMBERTI, U. Psiche e Techne: o homem na idade da técnica. São Paulo: Paulus, 2006.
LÉVY, P. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. São Paulo: Ed. 34, 2010.
PINTO, A. V. O conceito de tecnologia. Rio de Janeiro: Contraponto, vol. 2, 2007.
Bibliografia Complementar:

CUPANI, A. Filosofia da tecnologia. Um convite. Florianópolis: Ed. UFSC, 2017.

FAUSTINO, D.; LIPPOLD, W. Colonialismo digital: por uma crítica hacker-fanoniana. São Paulo: Boitempo, 2023.

FELICE, M. Martin Heidegger: a questão da técnica. São Paulo: Paulus, 2020.

FLUSSER, V. O mundo codificado: por uma filosofia do design e da comunicação. São Paulo: Ubu Editora, 2024.

PRÍNCIPE, J. Cassirer, pensador da técnica. São Paulo: Scientiae Studia, 2018.

Atividade: História da Filosofia Antiga I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Antiga, no período do nascimento da Filosofia até o período clássico, compreendidos do final do século VII a.C. a metade do século IV a.C., com ênfase no pensamento de filósofos representativos do período, por exemplo: Tales, Heráclito Parmênides, Protágoras, Górgias, Sócrates, Platão, Aristóteles.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Metafísica (livros I e II). Ética a Nicômaco. Poética. 2. ed. Seleção de textos de José Américo da Mota Pessanha. Tradução Vincenzo Cocco; Leonel Vallandro e Gerd Bornheim; Eudoro de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)

PLATÃO. Diálogos. O Banquete. Fédon. Sofista. Político. 2. ed. Trad. José Cavalcante de Souza; Jorge Paleikat; João Cruz Costa. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)

PRÉ-SOCRÁTICOS. Fragmentos, doxografia e comentários. Seleção de texto e supervisão de José Cavalcante de Souza. Tradução de José Cavalcante de Souza et al. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)

Bibliografia Complementar:

CORDERO, Néstor Luis. A invenção da filosofia: uma introdução à filosofia antiga. Trad. Eduardo Wolf. São Paulo: Odisseus, 2011.

DIXSAUT, Monique. Metamorfoses da dialética nos diálogos de Platão. Trad. Janaina Mafra. São Paulo: Paulus, 2021.

DODDS, Eric Robertson. Os gregos e o irracional. Trad. Leonor Santos B. de Carvalho. Portugal: Gradiva, 1988.

KERFERD, G. B. O movimento sofista. Trad. Margarida Oliva. São Paulo: Loyola, 2003.

KIRK, G. S.; RAVEN, J. E. Os filósofos pré-socráticos. Trad. Carlos Alberto Louro Fonseca; Beatriz Rodrigues Barbosa; Maria Adelaide Pegado. 3. ed. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1990.

Atividade: História da Filosofia Antiga II				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Antiga, no período helenístico compreendidos do final do século IV a.C. ao final do século I a.C., com ênfase no pensamento de filósofos representativos do período, por exemplo: Epicuro, Epíteto, Sêneca, Pirro.				
Bibliografia Básica:				
EPICURO. Cartas & máximas principais: "Como um deus entre os homens". Tradução Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: Penguin-Companhia, 2021.				
EPICURO, LUCRÉCIO, CÍCERO, SÊNECA, MARCO AURÉLIO. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1985. (Os Pensadores)				
SÊNECA. Sobre a brevidade da vida. Trad. Artur Costrino. São Paulo: Edipro, 2020.				
Bibliografia Complementar:				
BOLZANI, Roberto. Acadêmicos versus pirrônicos. São Paulo: Alameda, 2013.				
GAZOLLA, Rachel. O ofício do filósofo estoico: o duplo registro do discurso da Stoa. São Paulo: Loyola, 1999.				
GOULET-CAZÉ, Marie-Odile; BRANHAM, R. Bracht. Os cínicos: o movimento cínico e o seu legado. Trad. Flavio Fontenelle Loque; Lorraine Oliveira. São Paulo: Loyola, 2007.				
HADOT, Pierre. O que é a filosofia antiga? Trad. Dion Davi Macedo. São Paulo: Loyola, 1995.				
PEREIRA, Oswaldo Porchat. Rumo ao ceticismo. São Paulo: Unesp, 2007.				

Atividade: História da Filosofia Contemporânea I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Contemporânea, compreendidos do século XIX ao início do século XX, com ênfase no pensamento de filósofos representativos do período, em especial a reflexão filosófica pós-idealista, influenciada por uma reconsideração do racionalismo e impactada pelo horizonte científico e pelo materialismo da primeira metade do século XIX.				
Bibliografia Básica:				

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. A Ideologia alemã: crítica da mais recente filosofia alemã em seus representantes Feuerbach, B. Bauer e Stirner, e do socialismo alemão em seus diferentes profetas. São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. Humano, demasiado Humano I. Tradução brasileira de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das letras, 2005.

SCHOPENHAUER, Arthur. O mundo como vontade e representação. Tradução brasileira de Jair Lopes Barbosa. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

Bibliografia Complementar:

FEUERBACH, Ludwig. A Essência do cristianismo. Tradução: José da Silva Brandão. Rio de Janeiro: Vozes, 2007.

KIERKEGAARD, Soren. Temor e Tremor. Lisboa: Guimaraes, 1959.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. A gaia ciência. Tradução brasileira de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das letras, 2005.

SCHELING, Friedrich Wilhelm von. Aforismos para introdução à filosofia da natureza e aforismos sobre filosofia da natureza: tradução e introdução de Márcia C. F. Gonçalves. Rio de Janeiro: São Paulo: Loyola, Ed. PUC-Rio; 2010.

VAHINGER, Hans. A filosofia do "como se". Tradução e comentários de Johannes Kretschmer. Chapecó: Argos, 2013.

Atividade: História da Filosofia Contemporânea II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes a Filosofia das últimas décadas do século XIX à atualidade, tendo como objeto temático a reflexão filosófica no contexto de uma menor influência de questões metafísicas, notadamente a partir das últimas décadas do século XIX até à contemporaneidade, o que redundou em um amplo e múltiplo espectro de tematizações da filosofia, que engloba fenomenologia, ontologia, pragmatismo, virada linguística, abordagens pós-modernas, pos-estruturalistas e vertentes relacionadas ao pensamento decolonial, dentre outras vertentes.

Bibliografia Básica:

ADORNO, Theodor, W. & Horkheimer, Max. Dialética do esclarecimento. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.

FOUCAULT, Michel. O nascimento da biopolítica. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Pontes, 2008.

HEIDEGGER, Martin. Ser e Tempo. Tradução de Márcia de Sá Cavalcante. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2013.

Bibliografia Complementar:

AGAMBEN, Giorgio. Homo Sacer. O poder soberano e a vida nua. Vol I. Tradução de Henrique Burigo. Belo Horizonte/UPMG, 2010.

HUSSERL; EDMUND. Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2006.

JAMES, William. A Filosofia de William James (seleção das suas obras principais). Tradução de Antônio Ruas. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1943.

MBEMBE, Achille. Necropolítica. 3. ed. São Paulo: n-1 edições, 2018.

RORTY, Richard. A Filosofia e o espelho da natureza. Tradução Antônio Trânsito. Revisão técnica Marco Antônio Casa Nova. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

Atividade: História da Filosofia Medieval I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas dentro das tradições em língua latina, árabe, hebraica e grega referentes à Filosofia Medieval, compreendidas no período entre o fim da Antiguidade Tardia até reentrada de Aristóteles no Ocidente Latino através das traduções árabes, com ênfase no pensamento de filósofos representativos dos desenvolvimentos, na tradição latina, até Anselmo de Aosta e, na tradição árabe, até Avicena. O curso visa apresentar os períodos e tradições medievais através do estudo de autores como Agostinho de Hipona, Boécio, Scotus Eriúgena, Anselmo de Aosta, Al-Kindi, Al-Farabi, Avicena etc.

Bibliografia Básica:

AGOSTINHO. O Livre-arbítrio. São Paulo: Paulus, 1998.

ANSELMO; ABELARDO. Santo Anselmo - Abelardo. 1ª edição. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

AVICENA. A Origem e o Retorno. Tradução de Jamil Abraham Iskandar. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.

Bibliografia Complementar:

AGOSTINHO. Contra os Acadêmicos. Petrópolis: Vozes, 2018.

BOÉCIO. A Consolação da Filosofia. Tradução de André Gonçalves Fernandes. Campinas: Vide Editorial, 2023.

DE BONI, L. A. Filosofia medieval: textos. 2ª Edição. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.

DE LIBÉRA, Alain. A Filosofia Medieval. São Paulo: Loyola, 2011.

GILSON, E. A Filosofia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Atividade: História da Filosofia Medieval II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo dos principais conceitos, temas, problemas dentro das tradições em língua latina, árabe, hebraica e grega referentes a Filosofia Medieval, compreendidos entre o período do surgimento da Escolástica até seus últimos desdobramentos nas colônias, com ênfase no pensamento de filósofos e problemas representativos dos desenvolvimentos a partir do século XII. O curso visa estudar autores como Abelardo, Maimônides, Averróis, Tomás de Aquino, Duns Scotus, Guilherme de Ockham, Marsílio de Pádua, Francisco Suárez, Luis de Molina etc.				
Bibliografia Básica:				
AQUINO, Tomás. Suma Teológica, 9v. São Paulo: Edições Loyola, 2010.				
MAIMÔNIDES. Guia dos Perplexos. Tradução de Uri Lam. São Paulo: Landy, 2003.				
MARSÍLIO DE PÁDUA. O Defensor da Paz. Petrópolis: Vozes, 1997.				
Bibliografia Complementar:				
CULLETON, A.; PICH, R. H. (ed.). Scholastica Colonialis: Reception and Development of Baroque Scholasticism in Latin America, 16th-18th Centuries.				
Barcelona/Roma: Federation Internationale des Instituts d'Etudes Medievales, 2016.				
DE BONI, Luis. A entrada de Aristóteles no Ocidente Medieval. Porto Alegre: EST/Ulysses, 2010.				
MAGNAVACCA, Silvia. Léxico Técnico de Filosofia Medieval. Buenos Aires: Mino y Dávila sri, 2005.				
SPADE, Paul V. Five Texts on the Mediaeval Problem of Universals: Porphyry, Boethius, Abelard, Duns Scotus, Ockham. Indianapolis: Hackett Publishing Company, Inc., 1994.				
STORCK, Alfredo. Filosofia Medieval. São Paulo: Jorge Zahar Editor, 2003.				

Atividade: História da Filosofia Moderna I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes a Filosofia Moderna, compreendidos do século XVI ao XVII, com ênfase no pensamento de filósofos representativos do período.				
Bibliografia Básica:				

DESCARTES, René. Discurso do método; Meditações; Objeções e respostas; As paixões da alma; Cartas. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

HOBBS, Thomas. Leviatã ou matéria, forma e poder de um estado eclesiástico e civil. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores.)

SPINOZA, Benedictus de. Pensamentos metafísicos; Tratado da correção do intelecto; Ética; Tratado político; Correspondência. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores.)

Bibliografia Complementar:

BRUNO, Giordano; GALILEU; CAMPANELLA, Tommaso. Sobre o infinito, o universo e os mundos. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

CHÂTELET, François. A filosofia do mundo novo: séculos XVI e XVII. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1974.

LA BOÉTIE. Discurso sobre a servidão voluntária. Lisboa: Antígona, 1997.

LOCKE, John. Carta acerca da tolerância; Segundo tratado sobre o governo; Ensaio acerca do entendimento humano. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

MONTAIGNE, Michel de. Ensaaios. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

Atividade: História da Filosofia Moderna II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Moderna, compreendidos do século XVIII ao início do XIX, com ênfase no pensamento de filósofos representativos do período.

Bibliografia Básica:

HUME, David. Investigação acerca do entendimento humano; Ensaaios morais, políticos e literários. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Os Pensadores.)

KANT, Immanuel. A paz perpétua e outros opúsculos. Lisboa: Ed. 70, 2002.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Do contrato social; Ensaio sobre a origem das línguas; Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens; Discurso sobre as ciências e as artes. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

Bibliografia Complementar:

ADAMOV-AUTRUSSEAU, Jacqueline; CHÂTELET, François. O Iluminismo: o século XVIII. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1974.

CASSIRER, Ernst. A filosofia do iluminismo. Campinas, SP: Ed. da UNICAMP, 1994.

FICHTE, Johann Gottlieb; SCHELLING, Friedrich von. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Col. Os Pensadores.)

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. A fenomenologia do espírito; A Estética: a Ideia e o Ideal. Estética: o belo artístico e o ideal; Introdução à história da filosofia. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os Pensadores.)

VOLTAIRE; DIDEROT, Denis. Cartas inglesas; Tratado de metafísica; Dicionário filosófico; O filósofo ignorante. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

Atividade: Laboratório de Ensino de Filosofia I
--

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Desenvolvimento de atividades relacionadas à vivência de situações práticas relacionadas ao ensino de filosofia no ensino fundamental, atividades relacionadas ao planejamento de aulas, utilização de recursos didáticos e metodológicos, a seleção e o uso de textos filosóficos, produção de textos e produção de materiais didáticos de ensino de filosofia, análise de livros didáticos e treino na regência de classe.

Bibliografia Básica:

KOHAN, W. Lugar da infância: filosofia, Rio de Janeiro, DP&A, 2004.

KOHAN, W.; WUENSCH, A.M.(org.). Filosofia para crianças: A tentativa pioneira de Matthew Lipman, Rio de Janeiro, Ed. Vozes, 1998.

LIPMAN, M. A Filosofia vai à escola. São Paulo: Ed. Summus, 1990.

LIPMAN, M. O Pensar na Educação, Rio de Janeiro, Ed. Vozes, 1995.

Bibliografia Complementar:

GALLO, S; CORNELLI, G. E DANELON, M. Filosofia para Crianças, Petrópolis, Rio de Janeiro, Vozes, 2002.

KOHAN, W. Filosofia: caminhos para seu ensino, Rio de Janeiro, DP&A, 2004.

MARNOTO, I. Didática da Filosofia, Lisboa, Universidade Aberta, vol. 1 e 2, 1990.

PIOVESAN, Américo et al. (org.). Filosofia e ensino em debate, Ijuí, Ed. Unijuí, 2002.

Atividade: Laboratório de Ensino de Filosofia II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Desenvolvimento de atividades relacionadas à vivência de situações práticas relativas ao ensino de filosofia no ensino médio. Atividades ligadas ao estudo da nova base comum nacional curricular, orientações para o ensino de filosofia, planejamento de aulas, uso de recursos didáticos e metodológicos para o ensino de Filosofia, a seleção de textos e produção de textos e de materiais didáticos de filosofia, análise de livros didáticos e treino na regência de classe.

Bibliografia Básica:

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

FÁVERO, A. et al. (org.) Um olhar sobre o ensino da filosofia, Ijuí, Ed. Unijuí, 2002.

FOLSCHEID, D.; WUNENBURGER, J. Metodologia Filosófica, São Paulo, Martins Fontes, 2013.

RODRIGO, Lidia Maria. Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio, Campinas/São Paulo, Autores Associados, 2009.

Bibliografia Complementar:

CEPPAS, F. Ensaios de Filosofia nos trópicos. Questões de ensino e aprendizagem. Campinas. Ed. Unicamp. 2019.

CHATELÊT, F. La philosophie des professeurs. Paris. Grasset, 1970.

COSSUTTA, F. Elementos para a leitura de textos filosóficos. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LEI Nº 14.945, DE 31 DE JULHO DE 2024.

[HTTPS://WWW.IN.GOV.BR/EN/WEB/DOU/-/LEI-N-14.945-DE-31-DE-JULHO-DE-2024-575696390](https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/lei-n-14.945-de-31-de-julho-de-2024-575696390).

NOBRE, M; TERRA. R. Ensinar Filosofia. Uma conversa sobre aprender a ensinar. São Paulo: Papirus, 2007.

Atividade: Legislação, Gestão e Avaliação Educacional

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Gestão democrática e organização da educação básica no Brasil. Políticas públicas educacionais vigentes. Políticas de financiamento da educação no Brasil. A Legislação fundamental do ensino na educação básica. O Projeto Político Pedagógico da Escola e a sua normatização interna. Avaliação e currículo na Escola de educação básica. Formação e trabalho docente na contemporaneidade.

Bibliografia Básica:

ADRIÃO, T.; GARCIA, T. Subsídio Público ao Setor Privado: reflexões sobre a gestão da escola pública no Brasil. Políticas Educativas-PolEd, 7(2), 2014.

ADRIÃO, T.; OLIVEIRA, R. P.; MOCARZEL, M. O público, o privado e o comunitário: Novas categorias administrativas para as escolas brasileiras e a disputa pelo fundo público na educação. Arquivos Analíticos de Políticas Educativas, 30(128), 2022.

ARAÚJO, F.; ADRIÃO, T. Riscos iminentes de privatização da educação básica: reflexões sobre conjuntura, a LDB e o novo Fundeb. Retratos Da Escola, 15(33), 767-785, 2022.

Bibliografia Complementar:

DE CONTI, B.; VILLEN, P. Financeirização e educação: lógicas irremediavelmente irreconciliáveis. Revista Cocar, (20), 2023.

MARTINS, Ângela Martins; CALDERÓN, Adolfo Ignacio; GANZELI, Pedro; GARCIA, Teise de Oliveira Guaranha. Políticas e gestão da educação: desafios em tempo de mudança. Campinas: Autores Associados, 2013.

QUIBÃO NETO, J.; ADRIÃO, T. Educação básica brasileira e mercado financeiro: estudo de empresas do setor educacional com capital aberto - 2013 a 2022. Revista Cocar, (20), 2023.

Atividade: Leitura, Interpretação e Produção de Textos Filosóficos

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudos bibliográficos em torno dos aspectos teóricos, metodológicos e técnicos de leitura e redação de textos filosóficos. Aprendizagem para leitura e redação de textos filosóficos, com produção de fichas de leituras, resumo, resenha, ensaios e artigos filosóficos livros e capítulos.

Bibliografia Básica:

CHILOTINA, C.L. Para ler e escrever textos filosóficos. São Paulo: Ideias e letras, Para Ler e Escrever Textos Filosóficos - Claudinei 2015.

PORTA. Mário Ariel González. A Filosofia a partir de seus problemas. Didática e metodologia de estudo filosófico. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Como ler um texto de filosofia. São Paulo: Editora Como-Ler-Um-Texto-de-Filosofia-Antonio-Paulus, 2014.

Bibliografia Complementar:

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. Desvendando o segredo do texto. São Paulo: Cortez, 2005.

SAUNDERS, Clare, et al. Como Estudar Filosofia. Guia prático para estudantes. Porto Alegre: Artmed, 2009.

SOUZA, Luiz Marques de; CARVALHO, Sérgio Waldeck de. Compreensão e produção de textos. 8. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

WILSON, John. Pensar com conceitos. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

Atividade: Lógica I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos aspectos históricos, sistemáticos e técnicos da Lógica Antiga, Medieval e Moderna baseado em autores representativos do período, tais como: Aristóteles, Crisipo, Porfírio, Abelardo, Ockham, Arnaud/Nicole, Leibniz etc. O curso visa alcançar três formações lógicas principais: introduzir as noções básicas da Lógica (inferências, validade, verdade, leis, falácias etc.), mostrar as principais contribuições teóricas dos autores estudados no período e treinar os procedimentos para a análise da estrutura argumentativa dos textos filosóficos.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Órganon. São Paulo: Edipro, 2010.

ARNAULD, A. & NICOLE, P. A Lógica ou a arte de pensar. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2016.

OCKHAM, G. Lógica dos termos. Porto Alegre: EIPUCRS, 1999.

Bibliografia Complementar:

ANGIONI, L. (Org.). Lógica e ciência em Aristóteles. Campinas: Ed. PHI, 2014.

BATES, M. Lógica de los estoicos. Madrid: Editorial Tecnos, 1985.

GENSLER, H. Introdução à lógica. São Paulo: Paulus, 2016.

KNEALE, W.; KNEALE, M. O Desenvolvimento da lógica. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1991.

PORFÍRIO. Isagoge. Lisboa: Guimarães Editores, 1994.

Atividade: Lógica II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:
Estudo dos aspectos históricos, sistemáticos e técnicos da Lógica Contemporânea, baseado em autores representativos do período, tais como: Frege, Russell, Tarski, Gödel etc. O curso focalizará a Lógica Simbólica Clássica mediante o estudo do alfabeto, sintaxe e semântica da Lógica Proposicional e Quantificacional (simbolização, dedução, verdade etc.), além de tópicos sobre a Lógica Não Clássica (modal, epistêmica, deontica etc.) e Metalógica.
Bibliografia Básica:
GENSLER, H. Introdução à lógica. São Paulo: Paulus, 2016.
MORTARI, C. Introdução à lógica. São Paulo: UNESP, 2001.
MURCHO, D. Lógica elementar. Lisboa: Edições 70, 2019.
Bibliografia Complementar:
BLANCHE, R. História da lógica. Lisboa: Edições 70, 1996.
BRANQUINHO, J.; MURCHO, D.; GOMES, N. Enciclopédia de termos lógico-filosóficos. São Paulo: Martins Pontes, 2006.
BRUCE, M; BARBONE, S. Os 100 argumentos mais importantes da filosofia ocidental. São Paulo: Ed. Cultrix, 2013.
KELLER, v.; BASTOS, C. Aprendendo lógica. Rio de Janeiro: Vozes, 2011.
NOLT, J.; ROHATYN, D. Logica. São Paulo: Makron Books, 1991.

Atividade: Marxismo
Categoria: Optativa
Cargas Horárias:
CH. Teórica: 60 CH. Prática: 0 CH. Extensão: 0 CH. Distância: 0 CH Total: 60
Descrição:
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes ao Marxismo desde o século XIX até a atualidade.
Bibliografia Básica:
GRAMSCI, A. Cadernos do cárcere, vol. 1: introdução ao estudo da filosofia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2022.
LUKÁCS, G. Para uma ontologia do ser social, vol.2. São Paulo: Boitempo, 2018.
MARX, K. O capital: crítica da economia-política, vol.5. São Paulo: Nova Cultural, 1988. (Os economistas.)
Bibliografia Complementar:

COUTINHO, Carlos Nelson. Marxismo e política: a dualidade de poderes e outros ensaios. São Paulo: Cortez, 2012.

ENGELS, F. Ludwig Feuerbach e o fim da filosofia clássica alemã: acompanhado de Sobre a história do cristianismo primitivo e Teses sobre Feuerbach. São Paulo: Boitempo, 2024.

LENIN, V. O estado e a revolução: doutrina do marxismo sobre o Estado e as tarefas do proletariado na revolução. São Paulo: Boitempo, 2017.

MARX, Karl. Cadernos de Paris & Manuscritos econômico-filosóficos de 1844. São Paulo: Expressão Popular, 2015.

NETTO, J. P. Curso livre Marx-Engels: a criação destruidora. São Paulo: Boitempo, 2015.

Atividade: Metodologia da pesquisa filosófica				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudos bibliográficos em torno dos aspectos teóricos, metodológicos e técnicos de elaboração projeto de pesquisa filosófico; de metodologia de pesquisa filosófica; de realização de pesquisa bibliográfica e de metodologia e técnica de redação de relatórios e artigo de pesquisa em filosofia. Elaboração de modelo de projeto de pesquisa; aplicação de técnicas de pesquisa bibliográfica e aplicação de técnicas de redação e de organização de relatório de pesquisa filosófica e de artigo filosófico				
Bibliografia Básica:				
BAGGINI, Julian.; FOSL, Peter S. As ferramentas dos filósofos: um compêndio sobre conceitos e métodos filosóficos. Tradução Luciana Pudenzi. São Paulo: Loyola, 2008.				
FOLSCHEID, D. E WUNENBURGER, J.J. Metodologia Filosófica. São Paulo, Martins Fontes, 1997.				
GUEROULT, M. O método em história da filosofia. Sképsis. Ano IX, Nº 12, p. 160-170, 1970.				
Bibliografia Complementar:				
BECKER, Howard. Truques da escrita: para começar e terminar teses, livros e artigos. Howard Rio de Janeiro, Editora Zahar, 2015.				
JACOBINI, M. L. P. Metodologia do trabalho acadêmico. 3. ed. Campinas, SP: Metodologia Do Trabalho Academico PDF Alínea, 2016.				
MACHADO, Anna Rachel (coord.) et all. Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia. São Paulo: Parábola, 2005.				
PESCUMA, Derna; CASTILHO, Antonio Paulo F. de. Projeto de pesquisa: o que é? Como fazer?: um guia para sua elaboração. 8ª ed. São Paulo: Olho d'Água, 2013.				
SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 19ª ed. São Paulo: Cortez, 2106.				

Atividade: Práticas de Extensão em Filosofia I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 85	CH. Distância: 0	CH Total: 85
Descrição:				
Desenvolvimento de atividades teóricas, práticas e interdisciplinares que envolvam relações e intervenções de natureza filosófica junto às comunidades externas à universidade, mediante a execução dos subprojetos propostos no PPC e definidos pelos discentes e docentes.				
Bibliografia Básica:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				
Bibliografia Complementar:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				

Atividade: Práticas de Extensão em Filosofia II				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 85	CH. Distância: 0	CH Total: 85
Descrição:				
Desenvolvimento de atividades teóricas, práticas e interdisciplinares que envolvam relações e intervenções de natureza filosófica junto às comunidades externas à universidade, mediante a execução dos subprojetos propostos no PPC e definidos pelos discentes e docentes.				
Bibliografia Básica:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				
Bibliografia Complementar:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				

Atividade: Práticas de Extensão em Filosofia III				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 80	CH. Distância: 0	CH Total: 80
Descrição:				
Desenvolvimento de atividades teóricas, práticas e interdisciplinares que envolvam relações e intervenções de natureza filosófica junto às comunidades externas à universidade, mediante a execução dos subprojetos propostos no PPC e definidos pelos discentes e docentes.				
Bibliografia Básica:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				
Bibliografia Complementar:				
Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.				

Atividade: Práticas de Extensão em Filosofia IV				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 80	CH. Distância: 0	CH Total: 80
Descrição:				

Desenvolvimento de atividades teóricas, práticas e interdisciplinares que envolvam relações e intervenções de natureza filosófica junto às comunidades externas à universidade, mediante a execução dos subprojetos propostos no PPC e definidos pelos discentes e docentes.

Bibliografia Básica:

Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.

Bibliografia Complementar:

Bibliografia definida de acordo com as atividades a serem desenvolvidas.

Atividade: Problemas Metafísicos I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo das principais matrizes do pensamento ocidental para a Constituição da Metafísica, no sentido grego do termo, através de obras filosóficas significativas, e os confrontos a que esteve sujeita desde a Antiguidade.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Metafísica. Lisboa: Edições 70, 2021.

PLATÃO. Diálogos. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

LUCRÉCIO. Da natureza das coisas. Lisboa: Relógio D'Água, 2015.

Bibliografia Complementar:

AUBENQUE, Pierre. Desconstruir a metafísica? São Paulo: Loyola, 2012.

BERGSON, Henri. Cursos sobre a filosofia grega. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

PRÉ-SOCRÁTICOS. Fragmentos, doxografia e comentários. Seleção de textos e supervisão de José Cavalcante de Souza. Tradução de José Cavalcante de Souza et al. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)

SPINELLI, Miguel. Helenização e recriação dos sentidos. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2015.

ZINGANO, Marco (Org.). Sobre a Metafísica de Aristóteles. São Paulo: Odysseus, 2009.

Atividade: Problemas Metafísicos II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas relacionados à metafísica, podendo ser abordados filósofos do século XVII ao Século XIX, bem como os relativos à crise da metafísica no século XX.

Bibliografia Básica:

DESCARTES, R. Meditações. São Paulo, Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores.)
KANT, I. Crítica da razão pura. Petrópolis/R.J., 2012
HEIDEGGER, M. Introdução à Metafísica. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1974.
Bibliografia Complementar:
HEGEL, F. W. Ciência da Lógica: o ser. São Paulo: Edições Loyola, 2022.
LEBRUN, G. Kant e o fim da Metafísica, São Paulo, Martins Fontes, 2000.
LEIBNIZ, G., Monadologia, São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores.)
NIETZSCHE, F. Crepúsculo dos Ídolos. Rio de Janeiro: Companhia das letras, 2006.
SCHOPENHAUER, Arthur. O mundo como vontade e como representação, tomo I. São Paulo: EdUnesp, 2015

Atividade: Projeto de Trabalho de Curso (TC)				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
Descrição:				
A disciplina tem por objetivo subsidiar o aluno na elaboração do projeto de Trabalho de Curso.				
Bibliografia Básica:				
FOLSCHEID, D. E WUNENBURGER, J.J. Metodologia Filosófica. São Paulo, Martins Fontes, 1997.				
LAKATOS, Eva Maria e MARCONI, Marina de A. Fundamentos de Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2005.				
SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo, Editora Cortez, 1986.				
Bibliografia Complementar:				
APPOLINAÁRIO, F. Dicionário de Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2004.				
KOCKE, José Carlos. Fundamentos de Metodologia Científica. Petrópolis, RJ, 2002.				
LAKATOS, Eva Maria e MARCONI, Marina de A. Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2004.				
OLIVEIRA NETO, Alvim A. Metodologia de pesquisa científica. Visual Books, 2005.				
RAMPAZZO, Lino. Metodologia científica. Editora Loyola, 2002.				

Atividade: Psicologia da Educação: Desenvolvimento e Aprendizagem				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60

Descrição:
Ementa: Cultura e a constituição do indivíduo. Os processos de aprendizagem e desenvolvimento humanos sob enfoque psicológico nos contextos culturais. Principais teorias e implicações no processo educacional. O espaço escolar e a construção do conhecimento. O contexto educacional brasileiro: modelos de intervenção e campos de pesquisa.
Bibliografia Básica:
COUTINHO, M.T.; MOREIRA, M. Psicologia da educação: um estudo dos processos psicológicos de desenvolvimento e aprendizagens humanos, voltados para a educação. Ênfase nas abordagens interacionistas do psiquismo humano. Belo Horizonte: Editora Lê, 1999.
FREUD, S. Obras psicológicas: antologia, Peter Gay (org.), Rio de Janeiro: Imago, 1992.
LAJONQUIÈRE, L. De Piaget a Freud: para repensar as aprendizagens. A (psico)pedagogia entre o conhecimento e o saber. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 1977.
Bibliografia Complementar:
ADORNO, T.W. Educação e emancipação. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1995.
LURIA, LEONTIEV, VIGOTSKY et ali. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo: Ícone, Ed. da USP, 1992.
LURIA; LEONTIEV; VIGOTSKY et ali. Psicologia e pedagogia II: investigações experimentais sobre problemas específicos. Lisboa: Editora Estampa, 1977.
PATTO, M. H. S. A família pobre e a escola: anotações sobre um desencontro. Psicologia, USP. São Paulo, vol. 3, nº 1/2, 1992.
SCHLIEMANN, A.L.; CARRAHER, D. W.; CARRAHER, T. N. Na vida dez, na escola zero. São Paulo: Cortez Editora, 1989.

Atividade: Teoria do Conhecimento I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo, com base em obras relevantes dos filósofos, dos principais conceitos, temas e problemas básicos relativos à Teoria do conhecimento, dentre os quais: verdade e critério de verdade, método, experiência (sensível e inteligível), ideia, imaginação, certeza, entre outros.				
Bibliografia Básica:				
DESCARTES, René. Discurso do método; Meditações; Objeções e respostas; As paixões da alma; Cartas. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Col. Os Pensadores).				
PLATÃO. Diálogos. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os Pensadores).				
SARTE, Jean-Paul. A imaginação. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os Pensadores).				
Bibliografia Complementar:				

KELLER, Albert. Teoria geral do conhecimento. São Paulo: Loyola, 2009.

LUCRÉCIO. Da natureza. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os Pensadores).

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. A ideologia alemã: crítica da mais recente filosofia alemã em seus representantes Feuerbach, B. Bauer e Stirner, e do socialismo alemão em seus diferentes profetas, 1845-1846. São Paulo: Boitempo, 2007.

PRÉ-SOCRÁTICOS. Fragmentos, doxografia e comentários. Seleção de textos e supervisão de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Col. Os Pensadores.)

SCHOPENHAUER, Arthur. O mundo como vontade e como representação, tomo I. São Paulo: EdUnesp, 2015.

Atividade: Teoria do Conhecimento II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A disciplina tem como objetivo expor as doutrinas teóricas que refletem mais diretamente as transformações ocorridas no pensamento científico moderno, com ênfase na síntese kantiana dos princípios que condicionam nossa percepção dos fenômenos no espaço e no tempo, bem como o nexo entre os fatos empíricos estudados pelas ciências positivas e as operações do pensamento que os organizam.

Bibliografia Básica:

HUME, D. Investigação sobre o entendimento humano. São Paulo: Abril Cultural, 1974.

KANT, I. Crítica da Razão Pura. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

LEIBNIZ, G.W. Novos ensaios sobre o entendimento humano. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

Bibliografia Complementar:

BACON, F. Novum organum. São Paulo: Nova Cultural, 1988.

CASSIRER, E. El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas. México: Fondo de Cultura Económica USA, 2004.

ESPINOSA, B. Tratado da correção do espírito. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

KANT, I. Lógica. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2011.

LOPARIC, Z. A semântica transcendental de Kant. Campinas: Editora UNICAMP, 2002.

Atividade: Teorias dos sistemas complexos

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Noções acerca da Ciência a partir da Teoria dos Sistemas Complexos (TSC), a qual inclui e integra dimensões biológicas, cognitivas, social e ecológica da vida.

Bibliografia Básica:

BERTALANFFY, L.V. Teoria Geral dos Sistemas. Petropolis, Ed. Vozes, 1973.

MORIN.E. Introdução ao pensamento complexo. Tradução Eliane Lisboa. 4ª edição. Porto Alegre: Sulinas, 2011.

WIENER. Cibernética e Sociedade o uso humanos de seres humanos. São Paulo: Ed. Cultrix 1968.

Bibliografia Complementar:

BRESCIANI FILHO, E. Sistemas Complexos e Sistemas Dinâmicos. Trabalho apresentado nos Seminários sobre Auto-Organização, do CLE - Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência, da UNICAMP - Universidade Estadual de Campinas, 2008.

BROENS, M.C.; MORAES, J. A.; SOUZA, E. A. Informação, Complexidade e Auto-organização: Estudos Interdisciplinares, vol.3. Coleção CLE, 2015.

DEBRUN, M.; GONZALES, M.E.Q.; PESSOA, O. Jr. Auto-organização estudos interdisciplinares, vol. 18. Coleção CLE, 1996.

DOTTAVIANO, I.; GONZALES, M.E.Q. Auto-organização estudos interdisciplinares. vol. 30, Coleção CLE, 2000.

LÉVY, P. As tecnologias da Inteligência e o futuro do pensamento na era da informática. Ed. 34, São Paulo, SP, 2011.

Atividade: Tópicos de Epistemologia das Ciências Humanas

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo de temas e/ou autores da Epistemologia das Ciências Humanas.

Bibliografia Básica:

CANGUILHEM, G. Ideologia e Racionalidade nas Ciências da Vida, Lisboa, Ed. 70.

DILTHEY, W. A construção do mundo histórico nas ciências humanas. São Paulo: Editora UNESP, 2010.

POPPER, K. Lógica das Ciências Sociais, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, Brasília: Ed. da UNB, 1978.

Bibliografia Complementar:

FOUCAULT M. As palavras e as Coisas: uma arqueologia das Ciências Humanas, São Paulo, Martins Fontes, 1987.

KAUFMANN, Félix. Metodologia das Ciências Sociais, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1977.

MERLEAU, PONTY, M. Ciências do Homem e Fenomenologia, São Paulo, Edições Saraiva, 1973.

STRAUSS, Lévi. Antropologia Estrutural II, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1986.

WEBER, Max. Metodologia das Ciências Sociais, São Paulo: Cortez, Campinas/SP: Ed. da UNICAMP, vol. 2, 1999.

RYAN, Alan. Filosofia das Ciências Sociais, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1977.

Atividade: Tópicos de Estética

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Estética.
--

Bibliografia Básica:

DUARTE, Rodrigo (Org.). O belo autônomo: textos clássicos de estética. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

LUKÁCS, G. Estética: a peculiaridade do estético, vol. 1. São Paulo: Boitempo, 2023.
--

RANCIÈRE, J. Aisthesis: cenas do regime estético da arte. São Paulo: Ed.34, 2021.

Bibliografia Complementar:

BORIE, Monique; ROUGEMONT, Martine de; SCHERER, Jacques. Estética teatral: textos de Platão a Brecht. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2011.

CELKYTE, Aiste. Epicurus and aesthetics desinterestedness. https://www.revistas.usp.br/marenostrum/article/view/127963/124930

DUARTE, R. A arte. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011.

FREUD, S. Arte, literatura e os artistas. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.
--

MACHADO, R. Deleuze, a arte e a filosofia. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

Atividade: Tópicos de Ética

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Ética.

Bibliografia Básica:

MACINTYRE, Alasdir. Depois da Virtude: Um estudo sobre teoria moral. Tradução de Jussara Simões. São Paulo: EDUSC, 2001.

NOVAES, A (Org.). Ética. São Paulo: Companhia de Bolso, 2007.

TUGENDHAT, E. Lições sobre ética. Petrópolis, RJ: Teoria do Conhecimento Vozes, 2012.

Bibliografia Complementar:

EPICURO. Cartas & máximas principais: Como um deus entre os homens?. Tradução Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: Penguin-Companhia, 2021.

HABERMAS, J. A ética da discussão e a questão da verdade. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

NIETZSCHE, F. Genealogia da moral. São Paulo: Companhia de Bolso, 2009.

SPINOZA, B. Ética. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

VÁZQUEZ, A. S. Ética. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018

Atividade: Tópicos de Filosofia Antiga

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Antiga e a recepção da tragédia grega, compreendidos do século V a.C. ao século IV a.C., com ênfase no pensamento de filósofos e poetas representativos do período.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES, HORÁCIO e LONGINO. A poética clássica. 12. ed. Introdução de Roberto de Oliveira Brandão. Tradução Jaime Bruna. São Paulo: Cultrix, 1981.

EURÍPIDES. Teatro Completo, v. I, II, III, IV. Trad. Jaa Torrano. São Paulo: ed. 34, 2022 (2022, 2023, 2024).

PLATÃO. A República. Ed. Bilíngue. Trad. Carlos Alberto Nunes. Belém: ed.ufpa, 2017.

Bibliografia Complementar:

CORDERO, Néstor Luis. A invenção da filosofia: uma introdução à filosofia antiga. Trad. Eduardo Wolf. São Paulo: Odisseus, 2011.

DIXSAUT, Monique. Metamorfoses da dialética nos diálogos de Platão. Trad. Janaína Mafra. São Paulo: Paulus, 2021.

DODDS, Eric Robertson. Os gregos e o irracional. Trad. Leonor Santos B. de Carvalho. Portugal: Gradiva, 1988.

KERFERD, G. B. O movimento sofista. Trad. Margarida Oliva. São Paulo: Loyola, 2003.

KIRK, G. S.; RAVEN, J. E. Os filósofos pré-socráticos. Trad. Carlos Alberto Louro Fonseca; Beatriz Rodrigues Barbosa; Maria Adelaide Pegado. 3. ed. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1990.

Atividade: Tópicos de Filosofia Contemporânea
--

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores da Filosofia contemporânea, a partir do final do século XIX até a atualidade.

Bibliografia Básica:

BENJAMIN, W.; HORKHEIMER, M.; HABERMAS, J. Textos escolhidos. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os Pensadores.)

BERGSON, H.; BACHELARD, G. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os Pensadores.)
--

NIETZSCHE, F. Obras incompletas. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os Pensadores.)
--

Bibliografia Complementar:

DELEUZE, G. Lógica do Sentido. São Paulo: Perspectiva, 1978.
--

FOUCAULT, M. As Palavras e as Coisas. São Paulo: Martins Fontes, 1982.
--

DOSSE, F. História do estruturalismo, volumes 1 e 2. São Paulo: Ed. UNESP, 2019.
--

MARX, K. O capital: crítica da economia-política, 5 vol. São Paulo: Nova Cultural, 1988. (Os economistas.)
--

PONTY, M. Fenomenologia da percepção. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
--

Atividade: Tópicos de Filosofia da Ciência

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo de temas e/ou autores da Epistemologia das Ciências Naturais.
--

Bibliografia Básica:

BACHELARD, G. A Formação do espírito Científico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento, Rio de Janeiro, Contraponto, 1996.

KUHN, T. A Tensão Essencial, Lisboa, Edições 70, 1989.

POPPER, K. Os dois problemas fundamentais da teoria do conhecimento. São Paulo: Editora Unesp, 2013.

Bibliografia Complementar:

CANGUILHEM, G. Estudos de história e de Filosofia das ciências. Rio de Janeiro: Forense universitária, 2012.

FEYERABEND, P. Contra o Método. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1977.

POPPER, K. O Realismo e o Objetivo da Ciência, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1987.

HEMPEL, Carl G. Filosofia da Ciência Natural, Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1974.

HEISENBERG, W. Problemas da Física Moderna, São Paulo Perspectiva, 1969.

Atividade: Tópicos de Filosofia da Linguagem

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à reflexão filosófica relativa à linguagem.

Bibliografia Básica:

PIERCE, Charles Sanders. Semiótica. tradução: José Teixeira Coelho Neto. São Paulo: Perspectiva, 2000.

SEARLE, John. Mente, Linguagem e Sociedade. Tradução de F. Rangel. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

WITTGENSTEIN, Ludwig. Investigações filosóficas. tradução de Marcos G. Montagnoli; revisão da tradução e apresentação Emmanuel Carneiro Leão. Rio de Janeiro: Bragança Paulista, SP: EDUSF, Vozes. 2012.

Bibliografia Complementar:

AUSTIN, J. L. Sentido e Percepção. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

BERLIN, Isaia. Vico e Herder. tradução de Juan Antonio Gili Sobrinho. Brasília: Ed. da UnB, 1982.

CHOMSKY, Noam. Linguagem e mente. São Paulo: Ed. UNESP, 2009.

NIETZSCHE, Friedrich. Sobre a Verdade e a Mentira em um sentido extra-moral. Tradução de Fernando Moraes de Barros. São Paulo: Ed; Hedra, 2007.

RICOEUR, Paul. A metáfora viva. tradução: Dion Davi Macedo. São Paulo: Loyola, 2000.

Atividade: Tópicos de Filosofia da Mente				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Principais conceitos, conjunto de teses, argumentos, objeções/críticas acerca de teorias da natureza e estrutura dos fenômenos mentais conscientes. Filósofos representativos: John Rogers Searle, Joseph Levine, Thomas Nagel, David Chalmers, David Rosenthal, Paul e Patricia Churchland, Daniel Dennett. Teorias da natureza dos fenômenos mentais conscientes: conceitos e definições. Naturalização da consciência: visões dualistas, materialistas e ilusionistas dos fenômenos mentais conscientes. A dialética na discussão filosófica da consciência: a disputa entre teorias da consciência.				
Bibliografia Básica:				
CHALMERS, D. Enfrentando o problema da consciência. In: Prometeus, No 33, maio-agosto, pp. 319-52, 2020.				
DENNETT, D. Consciousness explained. Boston, Little, Brown, 1991.				
SEARLE, J. R. A Redescoberta da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1997.				
Bibliografia Complementar:				
CHURCHLAND, Paul M. Matéria e consciência: uma introdução contemporânea à filosofia da mente. São Paulo: Ed. UNESP, 2004.				
LEVINE, Joseph. On Leaving Out What Is Like In: Ned Block, Owen J. Flanagan, Guven Guzeldere The Nature of Consciousness: Philosophical Debates. Cambridge: MIT Press, p. 543-555, 1997.				
MASLIN, K. T. Uma introdução à filosofia da mente. Porto Alegre: Artmed, 2009.				
NAGEL, Thomas. Como é ser um morcego? Revista Crítica. 2004. Disponível em: https://criticanarede.com/men_morcego.html				
ROSENTHAL, D. A Theory of Consciousness. In: Block, N.; Flanagan, O.; Güzeldere, G. (Orgs.). The Nature of Consciousness: Philosophical Debates, p. 729-753, 1997.				

Atividade: Tópicos de Filosofia Medieval				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de alguns dos principais conceitos, temas e problemas referentes à Filosofia Medieval, compreendida no período entre o fim da Antiguidade Tardia até os últimos desdobramentos da Escolástica nas colônias, com ênfase no pensamento de filósofos representativos das diferentes tradições desse período.				
Bibliografia Básica:				

ATTIE FILHO, Miguel. Falsafa - a filosofia entre os árabes: uma herança esquecida. São Paulo: Palas Athenas, 2002.

DE BONI, L. A. (org.). A Filosofia Medieval: Textos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.

MANEKIN, C. (org.). Textos Filosóficos Judaicos Medievais. São Paulo: Madras, 2010.

Bibliografia Complementar:

CULLETON, A.; PICH, R. H. (ed.). Scholastica Colonialis: Reception and Development of Baroque Scholasticism in Latin America, 16th-18th Centuries. Barcelona/ Roma: Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2016.

DE BONI, L.A., PICH, R.H. (org.). A recepção do pensamento greco-romano, árabe e judaico pelo Ocidente medieval. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004.

DE LIBÉRA, Alain. A Filosofia Medieval. São Paulo: Loyola, 2011.

GILSON, E. A Filosofia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MAGNAVACCA, Silvia. Léxico Técnico de Filosofía Medieval. Buenos Aires: Miño y Dávila srl, 2005.

Atividade: Tópicos de Filosofia Moderna

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores referentes ao movimento de distanciamento da reflexão filosófica dos enfoques medievais. Decisivamente entre os séculos XVI e XIX.

Bibliografia Básica:

DESCARTES, R. Obras. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores.)

KANT, I. Crítica da Razão Pura. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

SPINOZA, B. Obra completa, vol.4. São Paulo: Perspectiva, 2020.

Bibliografia Complementar:

BELGIOIOSO, G. (Org.). História da filosofia moderna. Campinas: Editora UNICAMP, 2022.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. A fenomenologia do espírito; A estética: a Ideia e o Ideal. Estética: o belo artístico e o ideal; Introdução à história da filosofia. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os Pensadores.)

ISRAEL, J. O iluminismo radical. São Paulo: Madras, 2009.

LE MOS, F. (Org.) As outras constelações: uma antologia de filósofos do romantismo alemão. Belo Horizonte: Editora Relicário, 2022.

SPINELLI, M. Bacon, Galileu e Descartes: o renascimento da filosofia grega. São Paulo: Loyola, 2013.

Atividade: Tópicos de Filosofia no Brasil				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e autores concernentes a questões filosóficas sobre a Filosofia no Brasil.				
Bibliografia Básica:				
PINTO, Álvaro V. Consciência e realidade nacional, vol. 1: a consciência ingênua. Rio de Janeiro: Contraponto, 2021.				
PINTO, Paulo Margutti. História da filosofia do Brasil: a ruptura iluminista (1808-1843). São Paulo: Loyola, 20120.				
ROMERO, S. A filosofia no Brasil. Rio de Janeiro: José Olympio, 1969.				
Bibliografia Complementar:				
BARRETO, Tobias. Estudos de filosofia. São Paulo: Editora Diário Oficial/J. E. Solomon, 2013.				
BRITO, Farias. A finalidade do mundo: estudos de filosofia e teleologia naturalistas. Brasília: Editora Senado Federal, 2012.				
CANHADA, J. O discurso e a história: a filosofia no Brasil no século XIX. São Paulo: Loyola, 2020.				
CERQUEIRA, L. A. Filosofia brasileira: ontogênese da consciência de si. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.				
SOUZA, Ricardo Timm. O Brasil filosófico. História e sentidos. São Paulo: Editora Perspectiva, 2009.				

Atividade: Tópicos de Filosofia Política				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Filosofia Política.				
Bibliografia Básica:				
COUTINHO, C. N. De Rousseau a Gramsci: ensaios de teoria política. São Paulo: Boitempo, 2011.				
FANON, F. Por uma revolução africana: textos políticos. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.				
MAQUIAVEL, N. O príncipe. São Paulo: Penguin-Companhia, 2010.				
Bibliografia Complementar:				

ARISTÓTELES. Política. São Paulo: Edipro, 2019.

BUTLER, J. Discurso de ódio: uma política do performativo. São Paulo: Ed. UNESP, 2021.

HABERMAS, J. A inclusão do outro: estudos de teoria política. São Paulo: Ed. UNESP, 2018.

LENIN, V. Imperialismo, estágio superior do capitalismo. São Paulo: Boitempo, 2021.

RAWLS, J. O liberalismo político. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011.

Atividade: Tópicos de Lógica

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Lógica.
--

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Órganon. São Paulo: Edipro, 2010.
--

FREGE, Gottlob. Lógica E Filosofia Da Linguagem. SP: EDUSP, 2009.

QUINE, W. V. Filosofia da Lógica. RJ: ZAHAR, 1972.
--

Bibliografia Complementar:

BARNES, J. Truth, etc. New York: Clarendon Press - Oxford, 2010.
--

BASTOS, C. L.; OLIVEIRA, P. E. A lógica dos estoicos. Curitiba: PUCPRESS, 2010.

HAACK, Susan. Filosofia das Lógicas. São Paulo: editora UNESP, 2002.
--

MURCHO, Desiderio. O lugar da lógica na filosofia. Lisboa: Platano, 2003.

STEPHEN, Read. Repensando a Lógica: uma Introdução à Filosofia da Lógica. Belo Horizonte: UFMG, 2016.

Atividade: Tópicos de Problemas Metafísicos
--

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Metafísica e sua crítica.
--

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. Metafísica. Lisboa: Edições 70, 2021.
--

BERGSON, H. Aulas de psicologia e de metafísica. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.

HEIDEGGER, M. Introdução à Metafísica. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1974.
--

Bibliografia Complementar:

AQUINO, Tomás. Suma Teológica, 9v. São Paulo: Edições Loyola, 2010.
LEBRUN, G. Kant e o fim da Metafísica, São Paulo, Martins Fontes, 2000.
LEIBNIZ, G. W. Ensaios de Teodiceia. São Paulo: Estação Liberdade, 2022.
MARX, K. Manuscritos econômico-filosóficos. São Paulo: Boitempo, 2004.
SPINOZA, Benedictus de. Pensamentos metafísicos; Tratado da correção do intelecto; Ética; Tratado político; Correspondência. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores.)

Atividade: Tópicos de Teoria do Conhecimento				
Categoria: Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Estudo e aprofundamento de temas e/ou autores concernentes à Teoria do Conhecimento.				
Bibliografia Básica:				
DELEUZE, G.; GUATTARI, F. O que é filosofia? São Paulo: Ed. 34, 2010.				
KANT, I. Crítica da Razão Pura. São Paulo: Abril Cultural, 1983.				
MERLEAU-PONTY, M. Fenomenologia da percepção. São Paulo: Martins Fontes, 1999.				
Bibliografia Complementar:				
ALTHUSSER, L. Iniciação à filosofia para os não-filósofos. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2019.				
HABERMAS, J. Conhecimento e interesse. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.				
HORKHEIMER, M.; ADORNO, T. Dialética do Esclarecimento. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.				
NIETZSCHE, F. Sobre verdade e mentira. São Paulo: Hedra, 2007.				
RORTY, R. Verdade e progresso. Barueri, SP: Manole, 2005.				

Atividade: Trabalho de Curso (TC)				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A disciplina tem por objetivo subsidiar o aluno na elaboração do Trabalho de Curso (TC).				
Bibliografia Básica:				

FOLSCHEID, D. E; WUNENBURGER, J.J. Metodologia Filosófica. São Paulo, Martins Fontes, 1997.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Maria de A. Fundamentos de Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2005.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo, Editora Cortez, 1986.

Bibliografia Complementar:

APPOLINÁRIO, F. Dicionário de Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2004.

KOCKE, José Carlos. Fundamentos de Metodologia científica. Petrópolis, RJ, 2002.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Maria de A. A Metodologia científica. São Paulo, Editora Atlas, 2004.

OLIVEIRA NETO, Alvim A. Metodologia de pesquisa científica. Visual Books, 2005.

RAMPAZZO, Lino. Metodologia científica. Editora Loyola, 2002.